



Bessere Akustik im modernen Büro

Bessere Akustik im modernen Büro
Vortrag auf der ORGATEC zeigt neue Wege zur Verbesserung der Produktivität
Im Rahmen der ORGATEC 2012 präsentiert der Kunstausstatter neos art am Donnerstag, den 25. Oktober um 16.00 Uhr, in Halle 9.1, Gang C, Stand 073 den Vortrag 'Designorientierte Akustik Elemente, die Arbeitsräume zu optisch ansprechenden Orten erholsamer Stille gestalten' aus der Vortragsreihe 'In der Ruhe liegt die Kraft'. Als Referent konnte der anerkannte Raumakustikspezialist und Geschäftsführer der acousticgroup, Andreas Aretz, gewonnen werden.
"Zahlreiche aktuelle Studien belegen den Zusammenhang zwischen dem Wohlfühl am Arbeitsplatz und der Produktivität. Insbesondere eine schlechte, aber auch eine zu gute Sprachverständlichkeit strengt Mitarbeiter sehr an und sorgt für einen spürbaren Rückgang der Konzentrations- und Leistungsfähigkeit", erklärt Tim Karuweit, Geschäftsführer von neos art, die Bedeutung des Themas. "Auch mit Blick auf den sich abzeichnenden Wandel tun Unternehmen gut daran, Mitarbeitern einen angenehm gestalteten Arbeitsplatz zu schaffen. Neben der Optik spielt auch die Akustik eine wichtige Rolle." Und diese ist mittlerweile in zahlreichen Büros problematisch. Denn durch den momentanen Trend der Architektur zur Verwendung schallharter Flächen wie Sichtbeton oder großer Glasfronten sowie harter Böden sind lange Nachhallzeiten weit verbreitet. Zwar können Akustikbilder und andere Einrichtungsprodukte mit positiven Akustikeigenschaften diesen wirkungsvoll begegnen, doch bedarf es viel Erfahrung und Know-how, um eine optimale Balance für ein angenehmes Raumgefühl zu schaffen.
"Ein Großraumbüro stellt hierbei andere Ansprüche an die Akustik als ein Konferenzraum. Während es in einem Großraumbüro darum geht, ruhige, konzentrationsfördernde Arbeitsinseln für die einzelnen Mitarbeiter zu schaffen, liegt in einem Konferenzraum der Fokus auf der maximalen Sprachverständlichkeit aller im Raum sitzenden Teilnehmer. Von hoher Bedeutung ist jedoch für alle Räume, dass der Lärmpegel - sei er von äußeren oder inneren Quellen verursacht - möglichst gering gehalten wird. In der Konsequenz bedeutet dies, dass für jeden Raum eine bedarfsgerechte Lösung gefunden werden muss, innerhalb derer die drei Komponenten Sprachverständlichkeit, Nachhallzeit und Schallpegel so auszubalancieren sind, dass eine für den Zweck ideale Raumakustik geschaffen wird", so Andreas Aretz, Referent und Geschäftsführer der acousticgroup.
Von 14-18 Uhr steht Herr Aretz zudem für Fragen zur Verfügung.
Für Besucher der ORGATEC 2012 sind die Vorträge kostenfrei.

Pressekontakt

neos art

50933 Köln

Firmenkontakt

neos art

50933 Köln

Als Kunstausstatter bietet neos art ein umfangreiches Produktportfolio und ein komfortables Full-Service-Angebot für Gastronomie, Unternehmen, Krankenhäuser und Pflegeheime. Von der Konzeption über die Produktion bis zur Montage begleitet das Unternehmen mit Sitz in Köln auf Wunsch das gesamte Projekt und sorgt für eine unproblematische und termingerechte Abwicklung. Die grafische Abteilung von neos art sorgt dabei dafür, dass die Bilder und Objekte sich harmonisch in das Gesamtkonzept der Inneneinrichtung anpassen und so zur jeweils gewünschten Raumwirkung beitragen.